

Trautwein Herleth

Monika Baer

CV, last updated March 2025

#### Solo Exhibitions

- 2023 *The Inside Out*, Galerie Barbara Weiss, Berlin, Germany
- 2021 *Am Rhein*, Kunsthalle Bern, Bern, Switzerland  
*loose change*, Greene Naftali Gallery, New York, USA
- 2020 *Hannah-Höch-Preis 2020*, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Germany
- 2019 *Preis der Stiftung Dieter Krieg 2019*, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany
- 2018 *Die Einholung*, Galerie Barbara Weiss, Berlin, Germany
- 2016 *Große Spritztour*, Kestnergesellschaft, Hannover, Germany  
*Große Spritztour*, Museum Abteiberg, Mönchengladbach, Germany
- 2015 *on hold*, Greene Naftali Gallery, New York, USA
- 2014 *Monika Baer*, Williams College Museum of Art, New York, USA
- 2013 *Focus: Monika Baer*, The Art Institute of Chicago, Chicago, USA
- 2012 *Return of the Rear*, Galerie Barbara Weiss, Berlin, Germany
- 2011 *murals and muse*, Richard Telles Fine Art, Los Angeles, USA
- 2009 *o-to-i*, Galerie Barbara Weiss, Berlin, Germany  
*Monika Baer*, Die Reliktion im Golden Pudel Club, Hamburg, Germany  
*in Ketten*, Galerie Eva Presenhuber, Zurich, Switzerland
- 2008 *Monika Baer*, Richard Telles Fine Art, Los Angeles, USA
- 2006 *Monika Baer*, Ausstellungshalle für zeitgenössische Kunst, Münster, Germany  
*Monika Baer*, Pinakothek der Moderne, Munich, Germany  
*Monika Baer*, Richard Telles Fine Art, Los Angeles, USA
- 2005 *Monika Baer*, Bonnefantenmuseum, Maastricht, Netherlands  
*Unter Birken*, Galerie Eva Presenhuber, Zurich, Switzerland
- 2003 *Jäger*, Galerie Barbara Weiss, Berlin, Germany  
*Hotel My Room*, (with Sigune Siévi), Berlin, Germany
- 2002 *Monika Baer*, Galerie Barbara Weiss, Berlin, Germany
- 1998 *Monika Baer*, Galerie Luis Campana, Cologne, Germany  
*Peter Mertes Stipendium*, (with J. Wohnseiffer), Bonner Kunstverein, Bonn, Germany  
*Damenwahl*, (with Paul McCarthy), Portikus, Frankfurt am Main, Germany
- 1997 *Monika Baer*, La Casa d'Arte, Milan, Italy  
*Monika Baer*, Kunsthalle St. Gallen, St. Gallen, Switzerland
- 1995 *Monika Baer*, Galerie Luis Campana, Cologne, Germany
- 1993 *Monika Baer*, Galerie Luis Campana, Cologne, Germany

#### Group Exhibitions

- 2025 *Radio Luxembourg: Echoes across borders. New Collection Display*, Mudam, Luxembourg (forthcoming)  
*Devotion*, Trautwein Herleth, Berlin, Germany
- 2024 *Ins Dunkle schwimmen. Abysses of the Creative Imperative*, Kunstsammlung und Archiv, Vienna, Austria  
*Amy Sillman. Oh, Clock!*, Kunstmuseum Bern, Bern, Switzerland  
*Hoi Köln! Teil 3: Albtraum Malerei*, Kölnischer Kunstverein, Cologne, Germany
- 2023 *Hoi Köln! Teil 2: Im Bauch der Maschine*, Kölnischer Kunstverein, Cologne, Germany  
*Hoi Köln!*, Kölnischer Kunstverein, Cologne, Germany
- 2022 *i am see*, kirchgasse, Steckborn, Switzerland  
*Fun Feminism*, Kunstmuseum Basel, Basel, Switzerland  
*Watercolours, Chapter II*, Weiss Falk, Zurich, Switzerland

- 2021 *Stop Painting*, curated by Peter Fischli, Fondazione Prada, Venice, Italy  
*Potosí-Prinzip – Archiv*, Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany
- 2020 *Indistinct Chatter*, Emanuel Layr, Vienna, Austria  
*Pathologically Social*, O-Townhouse, Los Angeles, USA  
*Perhaps A window?*, Stadium, Berlin, Germany  
*wir blumen - Die Leichtigkeit des Fragilen*, Kunstverein Hannover, Hanover, Germany
- 2019 *Feelings. Kunst und Emotion*, Bayerische Staatsgemäldesammlungen / Pinakothek der Moderne, Munich, Germany  
*The Half Axel*, Richard Telles, Los Angeles, USA  
*The Foundation of the Museum: MOCA's Collection*, MOCA, Los Angeles, USA  
*Notebook*, 56 Henry, New York, USA  
*Forever Young - 10 Jahre Museum Brandhorst*, Museum Brandhorst, Munich, Germany  
*We Shall Survive in the Memory of Others*, Galerie Barbara Weiss, Berlin, Germany
- 2018 *Elevations*, Emanuel Layr, Vienna, Austria  
*Painting Now and Forever III*, Greene Naftali Gallery, Matthew Marks, New York, USA  
*Klassentreffen: Werke aus der Sammlung Gaby und Wilhelm Schürmann*, Mumok, Vienna, Austria  
*Fillette*, Galerie Francesca Pia, Zürich, Switzerland  
*Sancho Panza*, Oracle, Berlin, Germany
- 2017 *The Absent Museum*, WIELS, Contemporary Art Centre, Brussels, Belgium  
*Infected Foot*, Greene Naftali Gallery, New York, USA
- 2016 *House of Commons*, Portikus, Frankfurt am Main, Germany  
*Painting 2.0: Expression in the Information Age*, Mumok, Vienna, Austria  
*Der Schatten des Körpers des Kutschers*, Kunstsaale Berlin, Berlin, Germany
- 2015 *Painting 2.0: Expression in the Information Age*, Museum Brandhorst, Munich, Germany  
*Works on Paper*, Greene Naftali Gallery, New York, USA  
*Le Souffleur. Schürmann trifft Ludwig*, Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, Germany
- 2014 *Queensize - Female Artists from the Olbricht Collection*, Me Collectors Room, Berlin, Germany  
*Netz. Vom Spinnen in der Kunst*, Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Germany  
*New Dawn*, Silberkuppe, Berlin, Germany  
*Light Night*, WALLSPACE Gallery, New York, USA
- 2013 *NOT YET TITLED. NEU UND FÜR IMMER*, Museum Ludwig, Cologne, Germany  
*STAG*, dispari & dispari project, Reggio Emilia, Italy  
*Das neue Fleisch*, After the butcher, Berlin, Germany  
*Pan und Plan*, Galerie der Stadt Schwaz, Tirol, Austria  
*Ihre Geschichte(n)*, Bonner Kunstverein, Bonn, Germany  
*Chat Jet. Malerei ihres Mediums*, Künstlerhaus – Halle für Kunst & Medien, Graz, Austria  
*Paperwork: A Brief History of Artists' Scrapbooks*, Andrew Roth, New York, USA
- 2012 *Alternative Entrance*, Kunstbunker – Forum für zeitgenössische Kunst, Nürnberg, Germany  
*Teil 2 Family Theater*, Kienzle Art Foundation, Brandenburgischer Kunstverein, Potsdam, Germany  
*The Happy Fainting of Painting. Zwischen Bild und Buch: Materialsammlung Malerei heute*, Zwinger Galerie, Berlin, Germany  
*Monika Baer, Kim Gordon, Nick Mauss*, Mathew Gallery, Berlin, Germany  
*TEXT TEXTILE TEXTURE*, Galerie Barbara Weiss, Berlin, Germany
- 2011 *Cross – Check*, Petra Rinck Galerie, Düsseldorf, Germany  
*Monika Baer, Stephan Dillemath, Cordula Güdemann, Jürgen Kisch, Gunter Reski, Dierk Schmidt, Marcus Weber*, Galerie Traversée, Munich, Germany  
*Dorothea*, Ancient & Modern, London, United Kingdom  
*Hysteria, Laughter and a certain sense of seriousness*, Galerie Gregor Staiger, Zurich; Karma International, Zurich, Switzerland  
*Augusts Llen*, Artclub Wien, Hotel Intercontinental, Vienna, Austria
- 2010 *Yes Or Yes, Yes or Yes 2*, Galerie Nice and Fit, Berlin, Germany  
*Das Potosí-Prinzip*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spain; Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany; Museo Nacional de Arte and Museo Nacional de Etnografía y Folclore, La Paz, Bolivia  
*Paradise Lost - Holidays in Hell*, Centro Cultural Andratx, Mallorca, Spain  
*Harte Gefuehle*, Silver Shed, New York, USA  
*SENT BY MAIL*, Galerie Barbara Weiss, Berlin, Germany

- 2009 *Inside The Tree/The Tree Inside*, Kunstbunker – Forum für zeitgenössische Kunst, Nürnberg, Germany  
*Cave Painting*, kuratiert von Bob Nickas, Gresham's Ghost Chelsea, New York, USA  
*Das Gespinst. Die Sammlung Schürmann zu Besuch im Museum Abteiberg*, Mönchengladbach, Germany  
*Conflicting Tales: Subjectivity (Quadrilogy, Part 1)*, Burger Collection, Berlin, Germany  
*Dank an;*, Galerie Isabella Czarnowska, Berlin, Germany  
*Round up*, Richard Telles Fine Art, Los Angeles, USA  
*Cave Painting*, curated by Bob Nickas, PSM Gallery, Berlin, Germany  
*Ventriloquist*, Timothy Taylor Gallery, London, United Kingdom
- 2008 *Madonna und wir*, Galerie Christian Nagel, Berlin, Germany  
*Form und Grund (with Thomas Eggerer and Amelie von Wulffen)*, Galerie Belvedere, Augarten, Vienna, Austria  
*Contemporary*, Vienna, Austria
- 2007 *Monika Baer | Thomas Bayrle*, Galerie Barbara Weiss, Berlin, Germany  
*Shandyismus*, Kunsthaus Dresden, Städtische Galerie für Gegenwartskunst, Dresden, Germany  
*documenta 12*, Kassel, Germany  
*Shandyismus. Autorschaft als Genre, Secession*, Vienna, Austria
- 2006 *Next to kin*, Galerie Daniel Buchholz, Cologne, Germany  
*Beaufort 2006*, Kust Brengt Kunst, Beaufort, USA  
*The swan is very peaceful*, Richard Telles Fine Art, Los Angeles, USA  
*Beaufort 2006*, Kust Brengt Kunst, Beaufort, USA  
*The swan is very peaceful*, Richard Telles Fine Art, Los Angeles, USA
- 2005 *Tauchfahrten. Zeichnung als Reportage*, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, Germany  
*FlashBack*, Kunstverein Freiburg, Freiburg, Germany
- 2004 *Tauchfahrten. Zeichnung als Reportage*, Kunstverein Hannover, Hannover, Germany  
*Art and The Afterall Effect*, Play Space Gallery, California College of Arts, San Francisco, USA  
*Monika Baer, Sigune Sievi, DJ Mo, Glue*, Kunst und Musik, Berlin, Germany
- 2003 *deutschemalerei2003*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am Main, Germany  
*Falling Angels*, Greene Naftali Gallery, New York, USA
- 2001 *Botschaft*, Botschaft, Düsseldorf, Germany
- 2000 *Malerei VI*, Galerie Monika Sprüth, Cologne, Germany
- 1999 *Snowflake Office*, Greene Naftali Gallery, New York, USA  
*Schnelle Polsche...*, Galerie Kerstin Engholm, Vienna, Austria  
*Snowflake Office (with Alice Creischer)*, Galerie Ursula Walbröl, Düsseldorf, Germany  
*New Painting from Germany*, Deitch Projects, New York, USA
- 1997 *A Hell of a Change*, Kulturhuset Stockholm, Sweden  
*Liberace Che...*, Galerie Sabine Schmidt (in collaboration with Vera Gliem), Cologne, Germany  
*Malerei V*, Galerie Monika Sprüth, Cologne, Germany
- 1995 *Der fokussierte Blick*, Kleve, van der Heydt Museum, Wuppertal, Germany  
*Malerei III*, Galerie Monika Sprüth, Cologne, Germany
- 1994 *WM-Karaoke*, Portikus, Frankfurt am Main, Germany  
*Zu Besuch bei ...*, Nicolai/Bochynek, Duisburg, Germany
- 1992 *Galerie Jablonka*, Cologne, Germany  
*Galerie Luis Campana*, Cologne, Germany